



LINGUA PORTUGUESA – QUESTÕES 01 A 10

Leia o texto:

“O mato”

Nas cercanias de um bairro antigo, há um terreno baldio coberto por uma profusão de plantas silvestres. De longe, parece apenas um emaranhado confuso de mato; mas, ao se aproximar, percebe-se a imensa variedade de folhas, flores e caules que ali brotam.

O narrador, ao passar diante daquele terreno, sente um misto de curiosidade e encanto. Observa que, mesmo num espaço urbano, a natureza resiste e insiste em surgir onde há descuido ou abandono humano.

Em meio aos arbustos, vislumbra borboletas e até alguns pássaros de pequeno porte, que ali encontram abrigo ou alimento. O lugar, antes visto como mero símbolo de desordem, revela-se também habitat de vida pulsante.

Através de lembranças de infância, o narrador recorda quando explorava terrenos semelhantes para caçar vagalumes ou catar frutas caídas. Nesses devaneios, percebe o quanto a cidade se transforma, mas o mato continua a brotar, teimoso e gratuito.

Às vezes, o mato é arrancado ou queimado para dar lugar a construções. Porém, enquanto não surgem paredes e cimento, a vegetação retorna, num ciclo quase inevitável. Para o narrador, essa força silenciosa contrasta com a pressa e a artificialidade urbanas.

Ele considera o mato um lembrete de que a natureza não se rende facilmente: uma semente esquecida pode florescer, um espaço vazio pode se tornar um refúgio verde. E, nesse contraste, identifica uma forma de poesia espontânea.

Há quem passe pelo lugar e o considere feio ou sujo. Outros sentem receio de bichos ou insetos que possam viver ali. O narrador, entretanto, enxerga a beleza que se esconde nos detalhes, nas cores e movimentos.

Ao final, ele reflete sobre a finitude das coisas. Sabe que um dia o terreno será comprado, murado ou transformado em prédio. Mas, até lá, aquele mato continuará existindo como testemunha da vitalidade que a natureza mantém, mesmo em meio ao concreto.

Fonte: “O mato”, Rubem Braga. (Adaptado)

1) Segundo o texto, qual a ideia central sobre o terreno baldio coberto de mato?

- A) Revelar como o espaço abandonado não apresenta nenhuma utilidade para a vida urbana.
- B) Destacar o caráter passageiro da natureza, que logo desaparece quando surge a construção civil.
- C) Ressaltar a força da natureza que persiste mesmo na cidade, trazendo reflexões e lembranças ao narrador.
- D) Criticar a presença de insetos e animais, sugerindo a completa esterilização do ambiente.

2) No último parágrafo, o narrador observa que, apesar de um possível futuro empreendimento, “até lá, aquele mato continuará existindo”. Que conclusão essa passagem sugere?

- A) A crença de que as grandes cidades se recusam a construir em terrenos baldios.
- B) Uma certeza de que a urbanização inevitavelmente impede qualquer forma de vida.
- C) A visão romântica de que o mato jamais será removido, mesmo com obras ao redor.
- D) A percepção de que a natureza se mantém viva por certo tempo, resistindo ao progresso humano.

3) Assinale a alternativa em que todas as palavras estejam corretamente acentuadas de acordo com as normas vigentes:

- A) “biologia”, “paíz”, “pônei”
- B) “árvore”, “juíza”, “táxi”
- C) “série”, “caminhao”, “intérprete”
- D) “fim-de-semana”, “heroi”, “cálculo”

4) Marque a opção em que há erro de grafia segundo a ortografia oficial:

- A) “exceção” – “ascensão” – “inquietação”
- B) “exceder” – “discenssão” – “excesso”
- C) “processo” – “cessar” – “necessário”
- D) “sessão” – “cessão” – “seção”

5) Qual exemplo **NÃO** se caracteriza como derivação por sufixação?

- A) felizmente
- B) atordoado
- C) nublado
- D) encardido

6) Qual opção emprega **corretamente** o acento grave indicativo de crase?

- A) Fomos a praia com os amigos.
- B) Chegarei à pé ao evento.
- C) Eles não obedeceram à as normas do curso.
- D) Referi-me àquela situação passada.

7) Marque a alternativa em que a pontuação está **CORRETA**:

- A) O diretor, no entanto, decidiu manter a programação.
- B) Os funcionários dedicados, recebem prêmios, periodicamente.
- C) Caso chova; não iremos à reunião, hoje.
- D) Ou seja tudo ou nada!



8) Considere a estrutura: “Embora estivesse cansado, ele continuou trabalhando.” Podemos afirmar que:

- A) Trata-se de um período simples com duas orações coordenadas.
- B) Há um período simples com um adjunto adnominal deslocado.
- C) Há um período composto por subordinação, introduzido por oração concessiva.
- D) Há um período composto por coordenação explicativa.

9) Na frase: “Ele enviou o relatório, mas não recebeu resposta alguma”, a conjunção “mas” estabelece relação de:

- A) Causa.
- B) Condição.
- C) Concessão.
- D) Adversidade.

10) Assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas **corretamente**, em consonância com a ortografia oficial do português:

- A) rechaçar, exceção, discernir, concensual, ascensão
- B) ascensão, abstenção, mal-humorado, consciência, contrassenso
- C) beneficente, cirurgia, incompatível, premissa, acessório
- D) hipocrisia, exatidão, condicente, coxão, excentricidade

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS QUESTÕES 11 A 20

11) A didática impulsiona o processo de ensino, conectando teoria e prática para ampliar a qualidade da formação docente. Nessa perspectiva, o professor equilibra aspectos técnicos e políticos, considerando a realidade escolar. Marque a alternativa que expressa um enfoque compatível com essa visão.

- A) Focar em estratégias que relacionem conteúdos curriculares à participação ativa dos alunos, promovendo reflexões no cotidiano.
- B) Elaborar sequências didáticas com foco exclusivo em desempenho quantitativo.
- C) Centralizar decisões pedagógicas em orientações externas, prescindindo de debates internos na escola.
- D) Fundamentar o planejamento em padrões normativos fixos, limitando a mediação docente diante de contextos heterogêneos.

12) Uma professora observou conflitos constantes na sala, pois o ambiente disciplinar gerava tensão e pouca colaboração. Ela adotou práticas baseadas na participação, promovendo assembleias semanais e distribuição de tarefas coletivas. Entretanto, parte dos estudantes ainda demonstrava resistência, questionando a autoridade docente. Qual atitude fortalece o processo formativo?

- A) Exigir atenção absoluta durante as assembleias, suprimindo intervenções sobre problemas cotidianos.
- B) Destacar líderes informais, delegando a eles todas as deliberações da turma.
- C) Criar espaços de diálogo para definição coletiva de normas, articulando participação com corresponsabilidade.
- D) Aplicar sanções diretas, redirecionando os conflitos para instâncias externas à escola.

13) As tendências pedagógicas no Brasil refletem disputas históricas, epistemológicas e ideológicas sobre o papel social da educação e o lugar da didática no processo formativo. Considerando esse contexto, avalie as proposições a seguir:

- I. A pedagogia liberal renovada tende a valorizar a experiência do aluno, contudo, mantém-se atrelada à lógica meritocrática e à naturalização das desigualdades sociais no espaço escolar.
- II. A pedagogia progressista histórico-crítica compreende a didática como mediação necessária entre o saber sistematizado e a realidade concreta do estudante, opondo-se ao espontaneísmo educativo.
- III. A pedagogia tecnicista organiza o ensino com base em objetivos operacionais e métodos padronizados, priorizando eficiência técnica em detrimento da reflexão crítica.
- IV. A pedagogia libertadora propõe um exercício didático centrado na problematização da realidade vivida, favorecendo o diálogo e a autonomia na construção do conhecimento.

Estão corretas apenas as afirmativas:

- A) I e III.
- B) II, III e IV.
- C) I, II e III.
- D) I, II, III e IV.

14) O planejamento pedagógico auxilia na coerência entre objetivos, conteúdos e avaliações, orientando o desenvolvimento de competências formativas. Assinale a alternativa que expõe um elemento fundamental do plano de ensino.

- A) Vincular o planejamento à reprodução de conteúdos estanques, desarticulando-o de diagnósticos e mediações pedagógicas.
- B) Estabelecer proposições avaliativas baseadas em métricas objetivas, minimizando a problematização de aspectos qualitativos do processo educativo.
- C) Estruturar os conteúdos a partir de roteiros instrucionais fechados, priorizando a previsibilidade em detrimento da flexibilização metodológica.
- D) Integrar metas e procedimentos, prevendo atividades que validem a construção do conhecimento.



15) O currículo, como prática social, ultrapassa a simples seleção de tópicos formais. Ele incorpora valores e objetivos que definem o rumo do projeto educativo na escola. Marque a descrição que condiz com esse enfoque curricular.

- A) Sistematizar os componentes curriculares a partir de princípios de equidade, criando condições para aprendizagens mais amplas.
- B) Conduzir a grade de disciplinas somente com base em rankings de desempenho.
- C) Inibir a participação da comunidade escolar na formulação do projeto curricular, priorizando resultados imediatos.
- D) Definir trajetórias de ensino desvinculadas da análise das realidades sociais que cercam a escola.

16) Um orientador pedagógico percebeu que o planejamento anual não contemplava práticas de estudo ativo. Muitos alunos permaneciam passivos, copiando conteúdos sem aprofundar reflexões. Mesmo com debates sobre avaliação emancipatória, as provas seguiam o formato tradicional de múltipla escolha. Diante desse cenário, que medida pode dinamizar o processo de avaliação?

- A) Elaborar testes factuais, priorizando memorização para conferir objetividade à avaliação final.
- B) Criar atividades que exijam resolução de problemas e debates em grupo, associando análise e argumentação.
- C) Adotar listas de questões repetitivas como estratégia predominante, restringindo o desenvolvimento do raciocínio autônomo.
- D) Delegar a elaboração da avaliação a órgãos externos, mantendo a mesma metodologia aplicada há anos.

17) A Lei Federal nº 9.394/96 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional) regulamenta princípios para o ensino fundamental. Ela orienta a organização escolar e define parâmetros que visam à formação integral do estudante. Identifique a alternativa que expressa uma diretriz coerente com essa legislação.

- A) Estabelecer progressão automática, desconsiderando processos avaliativos.
- B) Garantir diretrizes rígidas que padronizem o ensino, inviabilizando contextualizações regionais.
- C) Centralizar as políticas educacionais somente em organismos externos.
- D) Favorecer a adequação dos currículos às características da comunidade, promovendo desenvolvimento integral.

18) A prática docente envolve planejamento e gestão de sala, mas igualmente requer cuidados com a relação professor-aluno. Aspectos cognitivos e socioemocionais influenciam a interação, afetando a motivação e a confiança. Marque a proposição que condiz com essa dinâmica formativa.

- A) Incentivar vínculos positivos, atendendo necessidades e promovendo engajamento no grupo.
- B) Criar barreiras formais, inibindo trocas afetivas e desencorajando a expressão de dificuldades.
- C) Conduzir práticas competitivas que desestimulem a cooperação entre colegas.
- D) Negligenciar as diferenças individuais, aplicando o mesmo ritmo a todos os estudantes.

19) Uma escola planejou desenvolver um projeto pedagógico integrador, combinando diferentes disciplinas em torno de problemas locais. Porém, houve resistências internas entre professores que preferiam cada área isolada. Apesar disso, a comunidade mostrou grande interesse em participar com sugestões e recursos. De que forma esse projeto pode prosperar?

- A) Pressupor que cada disciplina opere independentemente, dispensando espaços de troca ou planejamento coletivo.
- B) Promover encontros interdisciplinares, envolvendo pais, alunos e docentes na definição de metas conjuntas.
- C) Reforçar obstáculos à atuação colaborativa, visto que a participação externa raramente agrega valor.
- D) Conduzir as atividades apenas no âmbito de reuniões internas.

20) A avaliação emancipatória propõe acompanhar o progresso do estudante de forma contínua, privilegiando reflexões sobre acertos e dificuldades durante o processo, em vez de se apoiar unicamente em provas tradicionais. Identifique a prática que segue esse princípio.

- A) Utilizar um único exame final para determinar todas as aprovações.
- B) Limitar a avaliação a tarefas pontuais, sem articular observações sobre o desenvolvimento global do aluno.
- C) Fornecer feedback qualificado, orientando replanejamentos e promovendo evolução no desempenho.
- D) Estabelecer comparações estatísticas entre turmas como critério isolado de avaliação, desconsiderando trajetórias individuais.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS QUESTÕES 21 A 30

21) A sociedade grega clássica caracterizou-se pela estruturação das pólis, cada qual dotada de relativa autonomia política e cultural. Sobre esse contexto, assinale a alternativa que expressa adequadamente o desenvolvimento das pólis.

- A) Construção de democracias direta ou oligárquicas, sustentadas em diferentes modalidades de cidadania e forte identidade local.
- B) Predomínio do poder monárquico e centralizado, cancelando a participação cidadã.
- C) Ausência de normas escritas, já que as pólis dispensavam legislações formais.
- D) Unificação total sob um regime teocrático comum a todas as cidades-Estado.

22) Com o fim do regime militar em 1985, o Brasil vivenciou a passagem para a Nova República, marcada por disputas no processo constituinte e pelo ressurgimento de movimentos populares. Assinale a alternativa que melhor expressa um fator determinante para a consolidação democrática nesse período:

- A) A inexistência de pressões sociais, pois a sociedade civil aceitou passivamente as decisões do Congresso Constituinte.
- B) A articulação de movimentos populares e setores políticos em torno das “Diretas Já”, favorecendo discussões amplas na Assembleia Constituinte.
- C) A suspensão imediata dos conflitos regionais, assegurando harmonia absoluta entre os poderes.
- D) A eliminação de qualquer influência militar nas instituições, que se mantiveram totalmente afastadas da arena política.

23) Leia as afirmativas abaixo:

I – A sociedade de ordens na Idade Média sustentava-se em vínculos de suserania e vassalagem, reforçando a hierarquia feudal.

II – O sistema feudal desconhecia qualquer influência religiosa, pois a fé cristã não se imiscuía nos aspectos políticos.

III – A cristandade ocidental fomentou instituições monásticas e diálogos com o conhecimento antigo, mesclando fé e razão em debates escolásticos.

IV – A expansão comercial tardia no medievo não acarretou mudanças na ordem social, mantendo-se estática até a modernidade.

Estão corretas as afirmativas:

- A) I e III, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) I, II e IV, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.

24) As reformas religiosas do século XVI, protestante e católica, alteraram profundamente a Europa, afetando estruturas políticas e culturais. Assinale a afirmação que expressa tais transformações.

- A) As reformas protestantes restringiram-se ao campo teológico, sem impactos na organização social.
- B) A Reforma Anglicana foi comandada por pequenos camponeses, anulando a influência da monarquia inglesa.
- C) O movimento reformador luterano e calvinista impulsionou a ruptura com Roma, promovendo novas identidades estatais, enquanto a Contrarreforma reforçou dogmas e criou ordens como a Companhia de Jesus.
- D) A Contrarreforma desencadeou a abolição definitiva do Tribunal do Santo Ofício, diminuindo a perseguição a divergentes religiosos.

25) Na Primeira República, coronelismo e política dos governadores sustentavam oligarquias regionais via controle eleitoral. O tenentismo e a Revolução de 1930 contestaram esse arranjo, sinalizando mudanças na estrutura do poder. Assinale a alternativa que melhor sintetiza tais processos:

- A) O tenentismo reforçou a aliança das oligarquias, mantendo a influência coronelista e afastando reivindicações sociais.
- B) A Revolução de 1930 extinguiu de imediato o poder dos coronéis, tornando irrelevante a política dos governadores e suprimindo disputas regionais.
- C) As práticas de clientelismo e o revezamento político entre as oligarquias foram progressivamente contestados pelo tenentismo, e a vitória de 1930 rompeu parcialmente o pacto oligárquico.
- D) O coronelismo promoveu participação democrática de setores populares, incentivado pela ampla inclusão eleitoral conduzida pelos tenentes em 1930.

26) Leia as afirmativas abaixo:

I – A Revolução Industrial promoveu o surgimento do proletariado e intensificou a urbanização, levando a debates sobre condições de trabalho.

II – As novas ideologias do século XIX, como o liberalismo e o socialismo, surgiram alheias às transformações industriais e políticas.

III – O nacionalismo e o imperialismo europeus, no final do século XIX, relacionam-se à expansão territorial e ao controle de recursos, resultando em tensões geopolíticas.

IV – O conservadorismo, nesse período, rejeitou qualquer influência religiosa na vida social, defendendo mudanças estruturais.

Estão corretas as afirmativas:

- A) I e III, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) I, II e IV, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.



27) Os movimentos fascistas e autoritários no período entre-guerras emergiram em distintos contextos, mas possuíam elementos convergentes. Marque a alternativa que reproduz de modo correto um aspecto comum a esses regimes.

- A) Valorização do discurso de igualdade universal, com eliminação de símbolos nacionais.
- B) Separação absoluta entre política e propaganda oficial, evitando o controle dos meios de comunicação.
- C) Envolvimento neutro nos conflitos globais, mantendo relações pacíficas permanentes com todos os países.
- D) Exaltação de um líder carismático, culto ao nacionalismo extremo e repressão sistemática a opositores e minorias.

28) Entre 1930 e 1964, o Brasil passou por modernização econômica e política sob Getúlio Vargas, ao mesmo tempo em que o modernismo impulsionou expressões artísticas. Assinale a alternativa que melhor evidencia a interação dessas mudanças:

- A) O modernismo copiou padrões europeus e ignorou as reformas trabalhistas e a industrialização.
- B) O projeto de modernização econômica isolou-se da cultura, pois a política varguista reprimiu diálogos com movimentos artísticos.
- C) A industrialização, a centralização política e a legislação trabalhista, aliadas ao impulso modernista de valorização cultural, redefiniram a identidade brasileira.
- D) O período varguista extinguiu todas as iniciativas de vanguarda, impondo estilos artísticos tradicionais.

29) A colonização portuguesa na América teve características distintas de outras metrópoles, envolvendo sistema de capitanias hereditárias e engenhos açucareiros. Sobre a dinâmica do sistema colonial português, identifique a afirmação adequada.

- A) A Coroa concedeu total autonomia às capitanias, inexistindo cobrança de tributos para a metrópole.
- B) Os engenhos destinavam a maior parte da produção para o mercado interno, priorizando a subsistência local.
- C) O sistema escravista e a monocultura exportadora de açúcar estruturaram a economia colonial, embora houvesse variações regionais e resistências de diferentes atores sociais.
- D) A sociedade colonial rejeitou a mão de obra escrava, preferindo o trabalho livre e assalariado desde o início.

30) Ao falar sobre o Estado Imperial brasileiro, um professor narrou a Emancipação Política e a formação do Primeiro Reinado, enfatizando a instabilidade entre liberais e conservadores. Os alunos questionaram a manutenção de práticas escravistas num contexto de independência. Para abordar essa contradição de forma crítica, a melhor conduta seria:

- A) Encerrar o debate, pois a escravidão era unanimemente aceita por toda a sociedade imperial.
- B) Omitir as revoltas internas, restringindo-se a datas oficiais e atos de governo.
- C) Tratar a Independência como uma mera continuidade do poder português, sem transformações na relação escravocrata.
- D) Relacionar os interesses das elites agrárias à manutenção do escravismo, destacando as contradições entre o discurso liberal e a prática social, explorando conjurações e conflitos regionais que pressionavam o Estado.